

KONCERT FINAŁOWY WŁOSKA MUZYKA BAROKOWA

16 maja 2019, godzina 16:00
Dom Polski, ul. Grodzka 1



PROWADZENIE KURSU

prof. Federico Bardazzi

Dimitri Batti – klawesyn

Irena Narębska – skrzypce

Joanna Szambelan – flet barokowy

Itay Cohen – lutnia

Daniel Rudowski – organy

UCZESTNICZY KURSU

Cyprian Chwieralski

Michał Dąbrowski

Zuzanna Frątczak

Mateusz Grochowski

Patrycja Konfederak

Marcin Kuczer

Adrian Małkowski

Dorota Nowak

Aneta Nurcek

Mateusz Oleksiak

Weronika Piwowarska

Maria Warchoł

Gabriela Wodiczko

KOORDYNATORZY PROJEKTU

mgr Anna Kocent

dr Agnieszka Piass

dr Bartłomiej Tomaka

Dario Castello (1602-1631)

- *Sonata Prima a Sopran Solo*

Giacomo Carissimi (1605-1674)

- Motet *Vanitas vanitatum et omnia vanitas*

Zuzanna Frątczak, Gabriela Wodiczko

Marco Uccellini (1603-1680)

- *Aria sopra la Bergamasca*

Giacomo Carissimi

- Oratorium *Jephte*

JEPHTE – Michał Dąbrowski

FILIA – Dorota Nowak

HISTORIUCUS (alto) – Patrycja Konfederak, Maria Warchoł

HISTORICUS (bas) – Marcin Kuczer, Cyprian Chwieralski

CHORUS – Aneta Nurcek, Gabriela Wodiczko